



PRÉSENTATION

Pour bien comprendre les mots d'un texte et découvrir le sens des mots nouveaux, différentes stratégies peuvent être mises en œuvre par le lecteur.

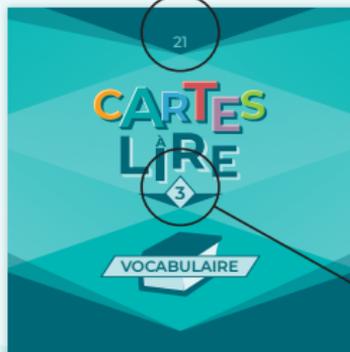
Ce paquet de **Cartes à lire** met l'accent sur les stratégies de compréhension des mots. Il contient 48 récits ludiques accompagnés de questions portant sur le **vocabulaire** utilisé dans les textes. Lorsque le lecteur rencontre un cercle numéroté dans le texte, il prend une pause de lecture et tente de répondre à la question associée au numéro.



Les textes peuvent faire l'objet d'une lecture individuelle ou interactive avec l'intervenant. L'élève peut répondre aux questions oralement ou par écrit. Les réponses se trouvent au verso de chaque carte-texte.

Cercle numéroté

Numéro de la carte



1. Une matière qui on utilise pour fabriquer quelque chose, comme du verre, du bois, de la céramique.
2. La partie sous le pied.
3. Une fourrure d'écureuil.

R

3^e année
du primaire

Réponses

De quel matériau ① les souliers de Cendrillon étaient-ils faits dans le célèbre conte ? Certains parlent de pantoufle de verre. Avez-vous pensé porter des chaussures de verre ? Ce doit être très inconfortable. Imaginez si le verre cassait ! Ce serait très dangereux de se couper la plante du pied ②. D'autres personnes croient plutôt qu'il s'agit de pantoufles de voir ③, une fourrure d'écureuil. Ces chaussures sont sûrement plus confortables. Mais sont-elles plus jolies ?

- Q
- ① Qu'est-ce qu'un matériau ?
 - ② Qu'est-ce que la plante du pied ?
 - ③ Qu'est-ce que le voir ?
Continue à lire pour le découvrir.



Questions



À PROPOS DE LA COLLECTION

CARTES À LIRE

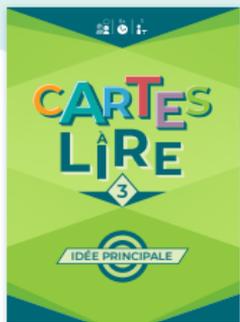
Les *Cartes à lire* sont des textes présentés sous forme de cartes de lecture. Chaque paquet cible une habileté ou une stratégie de lecture spécifique par l'entremise de 48 courts textes ludiques. Les textes sont accompagnés de questions et incluent une forte proportion de mots tirés de la liste orthographique du MELs.



Ce produit est conforme
à la nouvelle orthographe.



DANS LA MÊME COLLECTION



Crédits :

Auteures : Émilie Rivard et Lucie Barriault

Illustrations : Reka Karpat (Deveo Studio)

Révision linguistique : Caroline Laflamme

Direction artistique : Anne-Marie Lévesque

Graphisme : Anne-Marie Lévesque, Émilie Côté,
Vanessa Dionne et Valérie Bourbeau