

# Les règles du jeu



**Intervenant :**  
facultatif



**Durée :**  
10 min et +



**Nombre  
de joueurs :** 1 à 4



**Clientèle  
visée** 3<sup>e</sup> cycle du primaire

## Préparation

L'intervenant remet à chaque joueur une planche de jeu et 10 cartes-personnages qui ont un verso de la même couleur. Il remet aussi un marqueur effaçable à sec (non inclus) à chacun. Le joueur étale les 10 cartes-personnages sur la table pour bien les voir. L'intervenant lit la mise en situation suivante aux joueurs et leur explique le déroulement de la partie :

Des sorciers de la forêt des Bois enchantés s'affrontent dans un prestigieux concours de sorcellerie. Les Crapauds d'or et les Aigles de feu doivent exécuter leurs meilleurs tours de magie en vue de convaincre les juges que leur équipe mérite de remporter la prestigieuse Coupe dorée !

planche de jeu



recto



Le concours de  
sorcellerie

verso



## Préparation (suite)

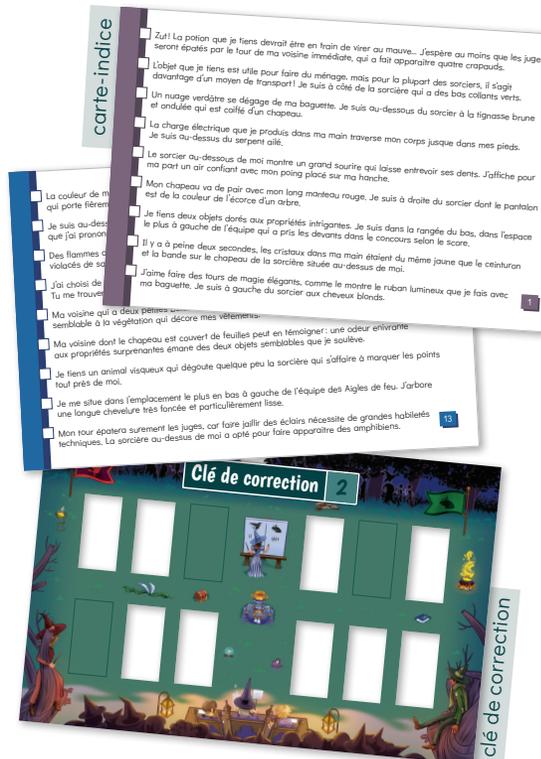
L'intervenant choisit le niveau des cartes-indices qu'il souhaite utiliser :

**Niveau 1** (cartes-indices 1 à 12) : vocabulaire varié, présence de mots moins fréquents, quelques pronoms plus complexes (*qui, que, en, y, lui, leur, lequel, celui-ci*, etc.), quantité moyenne de relecture et d'inférences à effectuer.

**Niveau 2** (cartes-indices 13 à 24) : vocabulaire varié, présence plus marquée de mots moins fréquents, plusieurs pronoms plus complexes (*qui, que, en, y, lui, leur, lequel, celui-ci*, etc.), plus de relecture et d'inférences à effectuer.

Il remet à chaque joueur une carte-indice correspondant au niveau choisi.

Il montre aux joueurs où se trouvent les clés de correction et les cartes des personnages mystères ; ils les utiliseront à la fin de la partie pour corriger leurs réponses.



## Déroulement

1. Le joueur lit le premier énoncé sur la carte-indice<sup>1</sup>.
  - Si l'indice lui permet d'identifier le personnage **et** son emplacement, il place la carte-personnage à l'endroit correspondant sur la planche de jeu et coche la case à gauche de l'énoncé avec le marqueur effaçable à sec.
  - Si l'indice ne lui permet pas d'identifier le personnage **et** son emplacement, il ne coche pas la case; il tentera de placer la carte-personnage plus tard.
2. Le joueur poursuit la partie de la même façon en lisant l'énoncé suivant. À tout moment durant la partie, il peut relire un énoncé non coché pour placer la carte-personnage correspondante sur sa planche.
3. La partie se termine lorsque tous les énoncés de la carte-indice ont été cochés et qu'il ne reste qu'une carte-personnage qui n'a pas été placée sur la planche: il s'agit du personnage mystère.

- 
1. La scène illustrée sur la planche de jeu doit être considérée comme une image à plat. Ainsi, lorsqu'on mentionne dans un indice qu'un personnage se trouve *au-dessus* ou *au-dessous* d'un autre, il s'agit de l'emplacement physique du personnage **sur la planche de jeu** (et non de son emplacement dans une perspective en trois dimensions de l'image). Les termes *au-dessus*, *au-dessous* et *sous* sont privilégiés aux termes *derrière* et *devant*, qui nécessiteraient une conception de la scène en trois dimensions par l'enfant.



- Zut ! La potion que je tiens devrait être en train de virer au mauve... J'espère au moins que les juges seront épargés par la tour de ma voisine immédiate, qui a fait apparaître quatre crapauds.
- L'objet que je tiens est utile pour faire du ménage, mais pour la plupart des sorciers, il s'agit davantage d'un moyen de transport ! Je suis à côté de la sorcière qui a des bas colorés verts.
- Un nuage verdâtre se dégage de ma baguette. Je suis au-dessous du sorcier à la tignasse brune en orfèvrerie qui est coiffé d'un chapeau.
- La charge électrique que je produis dans ma main traverse mon corps jusque dans mes pieds. Je suis au-dessus du serpent ailé.
- Le sorcier au-dessous de moi montre un grand sourire qui laisse entrevoir ses dents. J'affiche pour ma part un qtr affreux avec mon poing placé sur ma hanche.
- Mon chapeau va de pair avec mon long manteau rouge. Je suis à droite du sorcier dont le pantalon est de la couleur de l'écorce d'un arbre.
- Je tiens deux objets dorés aux propriétés intrigantes. Je suis dans la rangée du bas, dans l'espace le plus à gauche de l'équipe qui a pris les devants dans le concours selon le score.
- Il y a à peine deux secondes, les cristaux dans ma main étaient du même jaune que le ceinturon de la bordure sur le chapeau de la sorcière située au-dessus de moi.
- J'aime faire des tours de magie élégants, comme le montre le ruban lumineux que je fais au-dessus de ma baguette. Je suis à gauche du sorcier aux cheveux blancs.

## Correction

Pour valider le personnage mystère, le joueur prend une carte des personnages mystères et repère le numéro de sa carte-indice. Si le personnage illustré à côté du numéro est le même que celui sur la carte qu'il n'a pas placée, le joueur a identifié le bon personnage mystère.

recto

Calcule tes points de victoire

As-tu trouvé le personnage mystère ?

verso

carte des personnages mystères

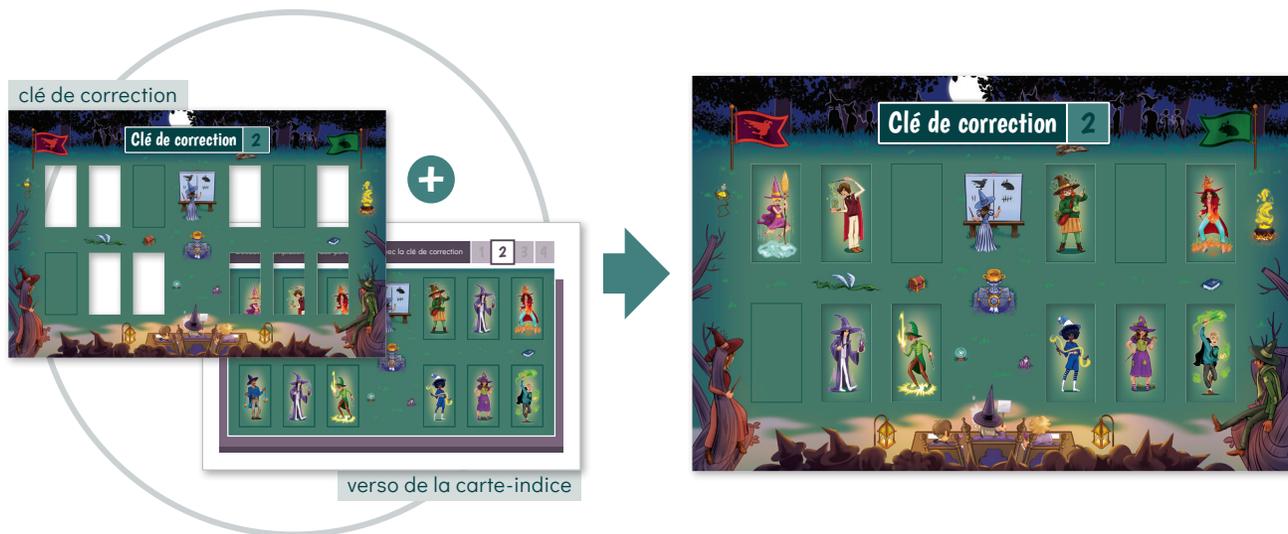
- ✓ Mon professeur de botanique m'a montré le tour que j'exécute. Celui-ci consiste à faire pousser les épines d'une plante. Je suis à gauche de la sorcière aux chaussures violettes.
- ✓ Je suis vêtu de violet et de blanc et je ne porte pas de cravate noire, contrairement à la sorcière.
- ✓ Tout comme la sorcière à côté de moi, je porte des lunettes. Cependant, je les ai recollées au-dessous de moi.
- ✓ L'un de mes pieds ne touche pas le sol. Je suis à côté du sorcier dont la baguette est enroulée autour de sa taille.
- ✓ Je suis parvenue à faire apparaître plusieurs petites bêtes ! La sorcière au-dessus de moi a fait apparaître des papillons.
- ✓ Je suis en train de faire apparaître des flammes orangées tout autour de moi. Celles-ci se trouvent à proximité de la boule de cristal au sol.
- ✓ Je suis à côté du sorcier à la longue chevelure noire et raide. J'ai agrémenté ma tenue d'un ceinturon blanc à la taille.
- ✓ Mes lunettes sont magiques : elles me permettent de voir à travers les objets ! Je suis juste à côté du chaudron bouillonnant.
- ✓ Je suis à côté de la sorcière qui ne se brûle étonnamment pas la main gauche malgré le tour qu'elle exécute. Mon chapeau et ma cape sont bleu foncé.

6	11	9	2
3	7	4	12
5	8	1	10
18	23	21	14
15	19	16	24
17	20	13	22



## Correction (suite)

Pour valider l'emplacement de chaque personnage sur sa planche de jeu, le joueur retourne sa carte-indice. Il prend la clé de correction du numéro indiqué et la superpose sur sa carte. Il compare les emplacements des personnages avec ceux sur sa planche.



## Calcul des points (facultatif)

Si l'intervenant le souhaite, les joueurs peuvent obtenir des points pour chaque personnage bien placé et pour avoir identifié le bon personnage mystère. Pour calculer ses points, le joueur utilise le verso de la carte des personnages mystères.

Pour chaque personnage bien placé, il obtient 1 point. S'il a bien identifié le personnage mystère, il obtient 3 points. Le joueur additionne les points obtenus pour connaître son score. S'il y a plus d'un joueur, ceux-ci peuvent comparer leurs scores et déterminer un gagnant.

S'il le souhaite, l'intervenant peut aussi faire des copies de la feuille de suivi reproductible et en remettre une à chaque joueur. Chacun peut ainsi inscrire sur sa feuille le numéro des cartes-indices utilisées et le nombre de points obtenus.

The image shows a game scorecard and a tracking sheet. The scorecard is titled 'points de victoire' and features a character in a blue suit and hat. It displays a calculation:  $9 \frac{1}{6} + 3 \frac{3}{3} = 12 \frac{12}{12}$ . A yellow ribbon with the number '1' is draped over the top right. Below the calculation, there is a 'Total des points' box with '12/12' and a 'Bravo!' speech bubble. At the bottom, there is a 'CHAMPIONNÉ!' badge and a table with scores: 12 (Champion), 11 (Très habile!), and 10 (Pas mal!).

The tracking sheet on the left has a 'Nom:' field and instructions: 'Pour chaque partie, inscris le numéro avec laquelle tu as joué et le nombre de points obtenus en plaçant les personnages sur...'. It also has a 'Numéro de la carte-indice' field and a grid for recording scores.



### Crédits

#### Auteurs:

Lucie Barriault

#### Concept:

Lucie Barriault, Simon Tobin  
et Geneviève Lafleur-Laplante

#### Illustrations:

Geneviève Lafleur-Laplante

#### Révision linguistique:

Caroline Laflamme

#### Direction artistique:

Anne-Marie Lévesque

#### Assistante à la direction artistique:

Vanessa Dionne

#### Graphisme:

Valérie Bourbeau

Ce produit est conforme  
à la nouvelle orthographe.

